

Name: Septima
Weights: 1
Styles: 1 Mono

Designer: Radim Peško
Year(s): 2008–09
Release: 15. 12. 2009
Version: 1
Format: OTF

Languages: (LATIN) Albanian, English, Basque, Czech, Danish, Estonian, Finnish, French, Dutch, Croatian, Irish, Hungarian, German, Italian, Lithuanian, Latvian, Norwegian, Polish, Portuguese, Romanian, Slovakian, Slovenian, Serbian, Spanish, Swedish, Turkish
(CYRILLIC) Russian, Ukrainian, Belorussian, Serbian, Macedonian, Bulgarian

Link: www.radimpesko.com/fonts/septima

Septima

LAT + KMP



12pt

Septima's asymmetrical letter forms are individually adjusted - according to the space they occupy in a glyph window - in

order to achieve equal tone of letter as well as to create highly recognizable forms for each character.

21pt

Septima is a monospaced font available in a single weight supporting twenty-three Latin and five Cyrillic languages.

09pt

12pt

W ostatnich dziesiątkach lat zainteresowanie głodomorami bardzo osłabło. Podczas gdy dawniej urządzenie tego rodzaju przedstawień na własny rachunek dobrze się opłacało, teraz jest to zupełnie niemożliwe. Były inne czasy. Niegdyś głodomorem zajmowało się całe miasto; od jednego do drugiego dnia głodu wzrastało zaniepokojenie, każdy pragnął zobaczyć głodomora przynajmniej raz dziennie, później pojawiali się abonenci, którzy przez cały dzień siedzieli przed małą, okratowaną klatką; pokazy odbywały się także w nocy, dla większego wrażenia przy świetle pochodni; w dni pogodne wynoszono klatkę na dwór i wtedy pokazywano głodomora zwłaszcza DZIECIOM; PODCZAS GDY DLA DOROSŁYCH BYŁ ON

Intresset för svältkonstnärer har minskat avsevärt de senaste årtiondena. Medan det förr i tiden var en god affär att i egen regi arrangera stora uppvisningar av det slaget är något sådant numera fullständigt omöjligt. Annat var det förr. Då var hela stadens uppmärksamhet riktad på svältkonstnären; för var dag ökade intresset för hans uppvisningar, ALLA VILLE SE SVÄLTKONSTNÄREN

16pt

21pt

Per senit am, consequatue
tisit bij volorem inciliqui et, quat. Si frea
auguer sisisl exersationae eugiate veliqua
mconum inissi. Raesed
mod ex exerostrud del el
dolummy nos dunt lore az-
erat niamet, sequis nos.
AT PRAESSIT VULPUTPATE

During these last decades the interest in professional fasting has markedly diminished. It used to pay very well to stage such great PERFORMANCES UNDER

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [?&@f!]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ [?&@f!]

0123456789



12pt

Септима's asymmetrical letter forms are individually adjusted - according to the space they occupy in a glyph window - in

order to achieve equal tone of letter as well as to create highly recognizable forms for each character.

21pt

Септима is a monospaced font available in a single weight supporting twenty-three Latin and five Cyrillic languages.

09pt

Наверняка, посмотревшись фильмов про роботов, тебе не раз хотелось построить своего боевого товарища, но ты не знал с чего начать. Конечно, у тебя не получится построить двуногого терминатора, но мы и не стремимся к этому. Собрать простого робота может любой, кто умеет правильно держать паяльник в руках и для этого не нужно глубоких знаний, хотя они и не помешают. Любительское роботостроение мало чем отличается от схемотехники, только гораздо интереснее, потому что тут так же затронуты такие области, как механика и программирование. Все компоненты легкодоступны и стоят не так уж и дорого. Так что прогресс не стоит на месте, и мы будем его использовать в свою пользу

12pt

Наверняка, посмотревшись фильмов про роботов, тебе не раз хотелось построить своего боевого товарища, но ты не знал с чего начать. Конечно, у тебя не получится построить двуногого терминатора, но мы и не стремимся к этому. Собрать простого робота может любой, кто умеет правильно держать паяльник в руках и для этого не нужно глубоких знаний, хотя ОНИ И НЕ ПОМЕШАЮТ. ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ

16pt

Наверняка, посмотревшись фильмов про роботов, тебе не раз хотелось построить своего боевого товарища, но ты не знал с чего начать. Конечно, у тебя не получится построить двуногого терминатора, но мы и не стремимся к ЭТОМУ. СОБРАТЬ ПРОСТОГО

21pt

Наверняка,
посмотревшись
фильмов про роботов,
тебе не раз хотелось
построить своего
боевого товарища, но
ты не знал с чего
НАЧАТЬ. КОНЕЧНО